**de weg naar een afscheid**

langzaam rijdt de stoet

het grijze asfalt op

de poort door met

snaren gespannen

als die van een harp

verbonden door

havergeel staal

de stoet gaat voorbij

aan de plaats waar

afspraken worden gemaakt

en vragen beantwoord

waar aan de overkant

het nieuwe kantoor

van de Essenhof

- met plectrumvorm -

zijn deuren openhoudt

in de grote aula met zachte

kleuren grijs en groen

nemen de nabestaanden

plaats om de dood

te betreuren maar

het leven te vieren

van hun verwanten

of vrienden

aangedaan vervolgen

zij in stilte hun weg

achter de rijdende baar

of de dragers naar

de laatste rustplaats

het lange bomenpad

de rijen graven langs

met jaartallen van

evenzo vele naasten

of ze gaan naar de vleugel

van het hoofdgebouw

om later de as een gewenste

bestemming te geven

een hanger of een akker

een urn of de zee

de naam bij de geboorte

gegeven blijft leven zolang

het gedenken een

plaats krijgt in de hof

ontworpen met borders

en paden met hagen

eiken en essen

en de leilindenlaan

naar de oude aula

hier was de boomgaard

van een dorp

hier is de zachte rust

van de stad

hier zijn we welkom

staat de poort open

hier wordt gewerkt

door mensen die weten

dat wensen verschillen

dat over het lijden heen

het leven voelbaar blijft

Marieke van Leeuwen

2012/ 2013